Контрольна робота № 1.

" Лексична норма"

1. Запишіть рядок, в якому всі слова записані за алфавітом:

а) барва, барвінок, барвистий, баритон;

б) біологічний, бювет, б'ють, б'ються;

в) поет, покрикувати, політати, політ;

г) змагання, змерз, зміст, зметикувати.

2. Знайдіть речення, де немає лексичної помилки

а) Таким чином, література - скарбниця мудрості.

б) Антон, уяви, нам на завтра задали прочитати цілих сто сторінок!

в) Сьогодні відбувся перший дебют молодого Іванка на сцені.

г) Під час атаки на вороже військо наших солдат зрадив зрадник.

д) Мова письменника була насичена словами його рідної місцевості та діалектизмами.

3. Прочитайте речення.

**І знаю я**, що **замість плати мене чекають** кари, страти.

Слова, виділені в ньому є :

а) синоніми; б) антоніми; в) омоніми; г) пароніми.

4. Запишіть рядок, в якому порушено лексичну норму:

а) аркуш паперу; б) перелік вимог; в) прейскурант цін; г) вітрина магазину.

5. Прочитайте уривок.

- Торік , минулого року, торішній, позаторік,

позаторішній, уторік - складне слово, що виникло із

словосполучення тойрік. - Див. щерік, той.- Пор. тиждень, то гід.

- Це матеріал зі словника…

а) перекладного ; б) орфоепічного; в) орфографічного; г) етимологічного.

6. Запишіть рядок, де сполука слів потребує редагування.

а) Мізерні доходи; б) надзвичайні вимоги;

в)малочисленні випадки; г) переконлива відповідь.

7. Запишіть рядок, де сполука слів потребує редагування:

а) за пару годин; б) через оту мить; в) за одну секунду; г) через дві години.

8. Назвіть речення, в якому допущено помилку.

а) Не змушуйте друзів себе жаліти.

б) Не заставляйте себе довго чекати.

в) Не примушуйте дітей спати в обід.

г) Не наполягайте на закритті справи.

9. Установіть відповідність.

Маркування є словнику слово

1. рідко а) фотосинтез;

2. поет б) виднокруг;

3. невідм. в) колиба;

4. бот г) барокко;

д) овид

10. Помилку допущено у варіанті.

а) неймовірна історія; б) успішний проект;

в) прейскурант цін; г) перелік товарів.

11. Помилку допущено у варіанті.

а) зрадити друга; б) чекати сестру; в) опанувати собою; г) не звертати уваги.

12. Помилку допущено у рядку

а) прочитайте інструкцію; б) перевіряти паспорти;

в) дані не співпадають; г) не чути зауважень.

13.Написати есе на тему: « Чарівність і могутність слова». Використовуючи багатозначні слова, синоніми, антоніми, пароніми.

**Контрольна робота № 2**

«Риторика як наука»

1.Риторика - це:

а) наука про культуру спілкування та мовлення;

б) наука про правильну артикуляцію звуків мовлення;

в) наука про правильне застосування міміки та жестикуляції;

г) наука і мистецтво переконувати співрозмовників та впливати на аудиторію з урахуванням її особливостей.

2. Антитеза - це:

а) використання багатозначності якогось слова чи вислову;

б) порушення узвичаєного порядку слів у реченні;

в) підкреслення протилежного в житті для більшої виразності зображуваного;

г) пояснення одного предмета через підкреслення його схожості на інший.

3. Алегорія - це:

а) засіб, що нагадує розгорнуте порівняння, коли характеристику одних явищ замінюють описом інших, подібних, зрозуміліших читачеві;

б) одна з форм образного мислення, вислів, в якому ознаки одного предмета чи дії переносяться на інший за подібністю;

в) одна з форм протиставлення чи контрасту;

г) образне інакомовлення, втілення в конкретному образі абстрактного поняття чи думки.

4. Антонімічним до терміна гіпербола є термін:

а) секстина; б) літота; в) метафора; г) епіфора.

5. Парадокс - це:

а) перестановка слів у реченні з метою їх увиразнення, надання вислову нового відтінку;

б) твердження, що розходиться з усталеними поглядами і ніби суперечить здоровому глузду, а насправді має глибокий смисл;

в) засіб гумору і сатири, заснований на називанні супротивного, коли про щось говориться нїби в позитивному плані, але підтекст свідчить про протилежне;

г) засіб зображення явищ дійсності у спотворено-комїчному, навмисне перебільшеному чи зменшеному вигляді.

6. Риторичне запитання - це:

а) питання, з яким ритор звертається до слухачів, щоб перевірити, чи зрозуміли суть ним сказаного;

б) запитання, з яким слухачі звертаються до оратора, щоб уточнити ним сказане;

в) запитання, яким висловлюється ствердна думка чи на яке відповідає той, хто його ставить;

г) питання, з яких складається план підготовленої оратором промови.

7. Назвіть основні вимоги до мовлення оратора.

8. Назвіть основні види слухання.

9. Що таке моделювання аудиторії?

10. Назвіть мовні прийоми утримання уваги аудиторії.

11. Жести оратора – це… Назвіть види жестів.

12. Назвіть елементи мовленнєвої ситуації.

13. Написати есе на тему: « Прекрасна мить життя».